

**PROGRAM DZIAŁANIA INSTYTUCJI KULTURY,
POWIATOWEGO CENTRUM KULTURY FABRYCZKA
NA OKRES POWOŁANIA DYREKTORA**

I. Misja

Misją Powiatowego Centrum Kultury Fabryczka jest **OTWARTOŚĆ NA KULTURĘ**

- Współtworzymy i rozwijamy kulturę w powiecie wołomińskim,
- kształtujemy i zaspokajamy potrzeby, pasje i umiejętności,
- kreujemy postawy aktywnego uczestnictwa w kulturze,
- szanujemy przeszłość i dobra kultury.

Tworzymy wszechstronną ofertę programową w obszarze kultury. Prezentujemy twórczość artystyczną, korzystamy z dorobku twórców, aktywizujemy mieszkańców powiatu wołomińskiego – w każdej grupie wiekowej (od dzieci po seniorów). Kreujemy świadomość kulturalną, jesteśmy otwarci na zmieniającą się rzeczywistość. Fabryczka służy jako miejsce realizacji i rozwoju potrzeb kulturalnych mieszkańców powiatu wołomińskiego, jako inicjator i organizator różnorodnych wydarzeń i działań: kulturalnych, rozrywkowych i edukacyjnych.

II. Wizja

Samorządowa instytucja Powiatowe Centrum Kultury Fabryczka funkcjonuje w oparciu o ustawę o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej oraz Statut nadany przez Organizatora – oferując wielokierunkową działalność w zakresie tworzenia, upowszechniania i ochrony kultury, sztuki i edukacji.

Instytucja organizuje i współorganizuje szereg różnorodnych działań z zakresu sztuk: muzycznych, teatralnych, edukacyjnych i społecznych – wzmacnia je i kieruje do możliwie szerokiego grona odbiorców. Daje szansę na spotkanie ludzi z pasją oraz radość obcowania z kulturą, ale i na jej współtworzenie. Twórca znajduje w Fabryczce partnera do wspólnych działań. Podobnie odbiorca, który ma poczucie, że jest uczestnikiem kultury.

Fabryczka stale poszukuje nowych sposobów odpowiadania na zmieniające się potrzeby mieszkańców powiatu wołomińskiego. Jesteśmy otwarci na współpracę z instytucjami, organizacjami pozarządowymi oraz wszystkimi, którzy oddziałują na kulturę w powiecie.

Fabryczka jest przyjaznym miejscem spotkań, rozwijającym wiedzę i horyzonty, szanującym przeszłość i kreującym przyszłość. Posiadamy stałą ofertę warsztatów artystyczno-edukacyjnych skierowaną do dzieci i młodzieży, którą stale poszerzamy. Z zajęciami chcemy dotrzeć również do odbiorców indywidualnych (jesteśmy na etapie opracowywania scenariuszy zajęć otwartych).

Dotychczas niewykorzystywany potencjał ośrodka w postaci pomieszczeń, dziedzińca oraz zaplecza technicznego skłania nas do tworzenia nowych propozycji dla mieszkańców tj. zajęcia sportowe, taneczne, wydarzenia plenerowe i inne.

III. Cele

Podstawowym celem działalności Powiatowego Centrum Kultury Fabryczka jest przygotowanie i pozyskanie społeczności do aktywnego uczestnictwa w kulturze oraz współtworzenia jej wartości na terenie powiatu wołomińskiego.

Do zakresu działania Fabryczki należy:

- 1) rozpoznawanie, rozbudzanie i zaspokajanie potrzeb oraz zainteresowań kulturalnych i rozrywkowych;
- 2) tworzenie warunków dla rozwoju amatorskiego i profesjonalnego ruchu artystycznego oraz zainteresowania wiedzą, kulturą i sztuką, szczególnie w zakresie dziedzin plastycznych, muzycznych, teatralnych i edukacyjnych;
- 3) edukacja kulturalna i wychowanie przez sztukę;
- 4) inspirowanie i promowanie działań artystycznych, kulturalnych i edukacyjnych, także we współpracy z innymi instytucjami kultury, organizacjami pozarządowymi i innymi osobami i podmiotami działającymi w zakresie kultury, edukacji i sztuki;
- 5) podejmowanie inicjatyw mających na celu integrowanie środowiska artystycznego i twórców działających na terenie powiatu wołomińskiego i poza nim;
- 6) tworzenie warunków dla rozwoju, ochrony i popularyzacji dziedzictwa kulturowego, w tym folkloru i kultury ludowej;
- 7) gromadzenie, dokumentowanie, tworzenie, ochrona i udostępnianie dóbr kultury;
- 8) pozyskiwanie środków pozabudżetowych z funduszy krajowych i zagranicznych, w tym Unii Europejskiej i wykorzystywanie ich na realizację zadań Fabryczki;
- 9) stwarzanie możliwości podwyższania kwalifikacji kadr zajmujących się działalnością kulturalną oraz wymiany doświadczeń w tym zakresie.

Cele wymienione w ust. 3 Fabryczka realizuje poprzez tworzenie i organizowanie warunków do zespołowego uczestnictwa w kulturze, różnorodnych form edukacji kulturalnej, indywidualnej aktywności kulturalnej na terenie powiatu wołomińskiego.

Fabryczka między innymi organizuje i realizuje:

- 1) koncerty, wydarzenia rozrywkowe, spektakle i widowiska teatralne, wystawy, konkursy, festiwale, przeglądy artystyczne i filmowe, plenery malarskie i fotograficzne, szkolenia, warsztaty, konferencje, spotkania, seminaria i inne wydarzenia o charakterze edukacyjnym, artystycznym i rekreacyjnym, w siedzibie i poza siedzibą Fabryczki;
- 2) wydarzenia o charakterze kulturalno-okolicznościowym związane z obchodami rocznicowymi;
- 3) animację społeczności lokalnych oraz wyszukiwanie i promowanie osób o szczególnym potencjale kreatywnym;
- 4) wspieranie wolontariatu jako ważnego elementu otwartej instytucji kultury;
- 5) wspieranie szeroko rozumianej kultury zdrowotnej oraz ochrony środowiska;
- 6) zajęcia dla dzieci i młodzieży, służące rozwojowi i pogłębianiu ich zainteresowań i aktywności twórczej;
- 7) spotkania z artystami, autorami, twórcami i podróżnikami;
- 8) gromadzenie zbiorów i materiałów dokumentacyjnych z zakresu historii, etnografii, etnologii, techniki, sztuki i literatury;
- 9) prowadzenie działalności wydawniczej i promocyjnej z zakresu kultury, sztuki i historii;
- 10) udostępnianie zbiorów do celów naukowych i edukacyjnych;
- 11) produkcję i koprodukcję oraz opracowanie telewizyjnych i radiowych audycji artystycznych i edukacyjno-informacyjnych oraz filmów fabularnych i dokumentalnych związanych z kulturą lub dziedzictwem narodowym w celu ich emisji w programach jednostek publicznej radiofonii i telewizji, innych nadawców lub w Internecie oraz rozporządzania nimi w inny sposób;
- 12) zadania zlecone przez Zarząd Powiatu Wołomińskiego;
- 13) współpracę i wymianę kulturalną krajową i zagraniczną z instytucjami kultury i oświaty, administracją rządową i samorządową, organizacjami pozarządowymi, mediami, a także innymi osobami prawnymi i jednostkami organizacyjnymi nie posiadającymi osobowości prawnej oraz osobami fizycznymi.

Lp.	Cel długoterminowy (oczekiwany stan/zmiany)	Cele krótkoterminowe	Wskaźniki *
1.	Wspieranie amatorskiego ruchu artystycznego poprzez organizację warsztatów i zajęć tematycznych, tworzenie zespołów i grup artystycznych	Kontynuacja działalności dotychczasowych zespołów, utworzenie grup artystycznych dla młodzieży i dorosłych	ilość kół zainteresowań: 4
2.	Prowadzenie zajęć taneczno-ruchowych przez doświadczonych instruktorów dla dzieci i dorosłych	Zajęcia będą się odbywały w tygodniu dla różnych kategorii wiekowych od dzieci po seniorów	Zajęcia cykliczne 3-4 razy w tygodniu. Liczba uczestników każdego zajęcia ok. 10 osób
3.	Filharmonia dla dzieci	Prowadzone przez Annę Szarek-Lisiewicz. Projekt skierowany do małych melomanów, oparty na wspólnych zabawach muzycznych, zgadywankach i poznawaniu świata muzyki.	Liczba uczestników poszczególnych zajęć 25 dzieci
4.	Warsztaty edukacyjno-artystyczne (pracownicy Fabryczki) Warsztaty musicalowe (Honorata Perzanowska) dla dzieci i młodzieży	Poszerzenie oferty warsztatów prowadzonych przez pracowników Fabryczki. Scenariusze są autorskimi projektami pracowników. W planach nawiązanie współpracy z fundacjami, artystami prowadzącymi różnego rodzaju zajęcia tematyczne. Obiekt posiada idealne warunki i wyposażenie do prowadzenia tego typu zajęć. Prowadząca Honorata Perzanowska, tancerka, choreografka, instruktorka jogi, założycielka zespołu tanecznego Kreacje, szkoliła się w Polsce, oraz m.in. we Włoszech i Francji.	Liczba warsztatów ok 60. W jednym warsztacie bierze udział ok. 20 dzieci Liczba uczestników: 1200
5.	Muzyczne wojaże – potańcówki	Koncerty oraz potańcówki, podczas których zabierzemy publiczność w sentymentalną podróż w różne epoki muzyczne.	Liczba wydarzeń 6 uczestników każdego wydarzenia ok. 100 osób
6.	Koncerty, festiwale, konkursy, występy artystyczne w plenerze	Cykl koncertów prezentujących muzykę wywodzącą się z różnorodnych gatunków muzycznych.	Liczba wydarzeń 6 uczestników każdego wydarzenia ok. 150 osób
7.	Organizacja wystaw, plenerów, pokazów, spotkań literackich itp.	Miejsce do prezentacji sztuki tworzonej przez profesjonalnych uznanych artystów oraz amatorów i lokalnych twórców.	Liczba 8: 3 wystawy, 3 pokazy, 2 spotkania

		Stała wystawa to ekspozycja, która prezentuje wnętrze mieszkalnej chaty wiejskiej z przełomu XIX i XX wieku. W pomieszczeniu zostały zgromadzone eksponaty kultury materialnej, które obrazują wygląd dawnej izby z piecem chlebowym.	
8.	Wydarzenia patriotyczne i folklorystyczne	Organizacja wieczoru pieśni patriotycznych. Różnorodne wydarzenia przedstawiające dawne obyczaje i obrzędy wiejskie związane m.in. z obrzędami dożynkowymi oraz tradycjami świątecznymi.	Łącznie: 2 wydarzenia
9.	Stworzenie studia nagrań	Pomieszczenie z odpowiednią adaptacją akustyczną, przygotowane do nagrań wokalnych oraz instrumentalnych, które oferować będzie usługi z zakresu realizacji dźwięku oraz nagrań.	Liczba 4
10.	Organizacja przedsięwzięć z zakresu kultury wspólnie z samorządem, stowarzyszeniami, organizacjami i instytucjami z terenu powiatu wołomińskiego	Dożynki powiatowe, obchody rocznicy Bitwy Warszawskiej 1920 roku, współorganizacja rocznic i jubileuszy	Liczba przedsięwzięć 3
11.	Powiatowy Jarmark Świąteczny	Wydarzenie, które na stałe wpisało się w ofertę kulturalną powiatu wołomińskiego i będzie kontynuowane w odświeżonej wersji. Podczas poprzedniego jarmarku wiele czasu poświęciłam na rozmowy z wystawcami i mieszkańcami, mając na celu stworzenie formuły dopasowanej do oczekiwań uczestników	Liczba przedsięwzięć: 2
12.	Scena plenerowa	Stworzenie zadanej sceny plenerowej na dziedzińcu Fabryczki, która wzbogaci ofertę instytucji (m.in. kino, koncerty plenerowe)	Liczba przedsięwzięć 4

* wskaźniki powinny obejmować (z zachowaniem stopnia ogólności) możliwe do przewidzenia ilości (liczby) co najmniej w poniższych kategoriach:

Ujęte w tabeli zadania i formy realizacji są wynikiem mojego doświadczenia jakiego nabrałam podczas ostatnich kilkunastu miesięcy pracy w Powiatowym Centrum Kultury Fabryczka. Był to czas niezwykle intensywny i pracowity, a co najważniejsze pozwolił mi na poznanie wszelkich aspektów związanych z pracą w tej instytucji.

Aby móc efektywnie i sprawnie realizować plan działań jednostki mam zamiar poszerzyć zespół oraz dbać o podnoszenie kwalifikacji zatrudnionych. Niezwykle istotne jest inwestowanie w kapitał ludzki, jak również dbałość o relacje interpersonalne. Z całą pewnością mogę stwierdzić, że obecnie pracujący zespół jest wyjątkowo zgrany i zaangażowany w działalność instytucji, cieszę się że udało mi się stać jego częścią.

Uważam, że bardzo ważnym i nieocenionym elementem funkcjonowania instytucji kultury jest współpraca z innymi podmiotami w zakresie wspierania ich działań kulturalnych, sportowych, rozrywkowych. Patronowanie działań artystycznych stanowi niebagatelny aspekt wizerunkowy. Fabryczka podjęła współpracę z Wydziałem Edukacji i Kultury Starostwa Powiatowego w Wołominie, Pałacem w Chrzęsnem, Powiatowym Centrum Pomocy Rodzinie, Domem Pomocy Społecznej w Zielonce. Dołożę wszelkich starań, aby to grono sukcesywnie się powiększało. Taka współpraca między jednostkami zdecydowanie poszerza kulturalną świadomość społeczności powiatu, a także edukuje, wspiera postawy patriotyczne, wykorzystuje niestandardowe formy promocji, oddziałuje na różnorodne środowiska oraz otwiera się na nowe wyzwania artystyczne. Planuję również nawiązanie współpracy z instytucjami spoza powiatu wołomińskiego, których działalność mogłaby wzbogacić ofertę Fabryczki.

Pragnę zapewnić, że Powiatowe Centrum Kultury Fabryczka będzie otwarte na wspieranie instytucji powiatowych poprzez udostępnianie sal i wyposażenia na różnego typu wydarzenia powiatowe. W ciągu ubiegłego roku swoje uroczystości i szkolenia organizowały u nas: Komenda Powiatowa Policji, Powiatowe Centrum Pomocy Rodzinie, Starostwo Powiatowe, Urząd Pracy, Ośrodek Pomocy Społecznej, Przychodnia Pedagogiczno-Psychologiczna. Odbywały się u nas również sesje Rady Powiatu Wołomińskiego, Komisja Dziedzictwa Narodowego, Kultury i Współpracy z Jednostkami Samorządu Terytorialnego oraz Komisja Edukacji, Sportu i Turystyki. W przeciągu ostatnich dwunastu miesięcy z naszego obiektu korzystało również Biuro Programu Niepodległa oraz Marszałek Województwa Mazowieckiego.

Przeprowadziłam szereg modernizacji, których wymagał obiekt ze względów bezpieczeństwa, jak również walorów estetycznych. Zadbłam o przeprowadzenie kompleksowej kontroli obiektu pod kątem bezpieczeństwa i higieny pracy oraz ochrony przeciwpożarowej. Trwają prace mające na celu wdrożenie zaleceń pokontrolnych, równoległe planuję uruchomienie prac mających na celu zapewnienie większego komfortu użytkownikom Fabryczki.

W celu podniesienia standardu obiektu oraz wzbogacenia oferty będę zabiegać o pozyskiwanie środków finansowych ze źródeł zewnętrznych. Będąc p.o. dyrektora instytucji uzyskałam dotacje z **Biura Programu Niepodległa, Narodowego Centrum**

Kultury, Fundacji „Orlen – Dar serca”, a także od Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego.

Zarówno doświadczenia, które zebrałam przez ostatnie kilkanaście miesięcy jak i wieloletnia praca w Wydziale Promocji Starostwa Powiatowego w Wołominie przełożą się na kształt Powiatowego Centrum Kultury Fabryczka. Myślę, że dałam się poznać jako osoba pracująca z pasją i zaangażowaniem. Liczę na to, że będę mogła dokończyć przedsięwzięcia dotychczas przeze mnie zainicjowane. Zapraszam do dalszej współpracy.

Katarzyna Kublińska

STAROSTA

Adam Lubiak

WICESTAROSTA

Robert Szydlik