

SPRAWOZDANIE RZECZOWE OPISUJĄCE PRZEBIEG DZIAŁALNOŚCI POWIATOWEGO CENTRUM KULTURY FABRYCZKA W WOŁOMINIE W ROKU 2020

Ze względu na trwający od marca 2020 roku stan epidemiczny i obostrzenia nakładane przez Rząd RP i Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego na instytucje kultury część wydarzeń została odwołana, przełożona na inny termin lub zrealizowana w formie ONLINE.

W tym czasie przeprowadzono kompleksową kontrolę obiektu pod kątem bezpieczeństwa i higieny pracy oraz ochrony przeciwpożarowej. Dokonano modernizacji oświetlenia awaryjnego i ewakuacyjnego w części pomieszczeń oraz aktualizacji instrukcji przeciwpożarowej, a także rocznego i pięcioletniego przeglądu budynków.

Trwają prace techniczne mające na celu wdrożenie zaleceń pokontrolnych, aby zgodnie z przeznaczeniem obiektu Powiatowego Centrum Kultury Fabryczka spełniały normy budynków użyteczności publicznej.

KONCERTY I WIDOWISKA

Styczeń:

„KREACJE” – POKAZ ETIUD TANECZNYCH

26.01.2020 r.

Feeria barw, efektowne stroje i nietuzinkowe choreografie.

Na scenie Fabryczki, podczas pokazu mini-etiud tanecznych w efektownej świetlnej oprawie wystąpiły dzieci oraz młodzież z zespołu Kreacje. Publiczność miała okazję podziwiać solówki najmłodszych tancerzy oraz choreografie grupowe, podczas których młodzi pasjonaci tańca zaprezentowali m.in. musical dance w połączeniu z tańcem współczesnym oraz jazz z elementami modernu.

Pokaz przygotowała i poprowadziła Honorata Perzanowska.

Po występie Adam Lubiak - starosta wołomiński wraz z małżonką złożyli wszystkim uczestnikom gratulacje oraz wręczyli upominki.

Wydarzenie poświęcone było zbiórce funduszy na rehabilitację Kasi Bartosiewicz.

Luty:

„WIECZÓR WALENTYNKOWY”

15.02.2020 r.

W sobotę 15 lutego w Fabryczce odbyło się spotkanie walentynkowe.

W pierwszej części, w trakcie koncertu "Usta milczą dusza śpiewa KOCHAM CIĘ", Barbara Drożdżyńska oraz Lesław Białecki zaśpiewali największe polskie i zagraniczne przeboje miłosne.

Licznie przybyła do Fabryczki publiczność usłyszała m. in. "Zakochani są wśród nas", "Nie kochać w taką noc to grzech", "Brunetki, blondyni" i wiele innych.

Koncert pełen emocji i uniesień poprowadziła Aurelia Sobczak.

W drugiej części wieczoru rozbrzmiały piosenki, które porwały gości do tańca. W rytmie utworów "Serduszko puka w rytmie cza cza", "O mnie się nie martw", "Chłopak z gitarą" tanecznym krokiem przenieśliśmy się w lata 50. i 60.

W przerwie był też czas na miłosne wyznania. Sekretne myśli zakochani mogli anonimowo wypisać na bilecikach, które później prowadząca odczytywała na scenie.

Stylowa scenografia, świetlna aranżacja, obrazy Marzeny Nalepy oraz dyskretny blask świec i kwiaty zapewniły niepowtarzalny romantyczny klimat.

KONCERT ZESPOŁU PLATEAU, "OD GRECHUTY DO COHENA".

08.02.2020 r.

Zespół powstał w 2000 roku w Wołominie. Ich koncerty są unikalnym połączeniem liryki i elementów kabaretowych z dużą dawką autoironii. Zespół w składzie: Michał Szulim, Karol Kowalczyk i Marcin Lizak przedstawili wspaniałe interpretacje utworów Marka Grechuty i Leonarda Cohena z ich najnowszego projektu. Wspaniałe reakcje publiczności i wspólny śpiew piosenek stworzyły niepowtarzalną atmosferę wydarzenia.

Marzec:

KONCERT IZABELI SZAFRAŃSKIEJ „PIOSENKI MI NAJBLIŻSZE”

07.03.2020 r.

W przeddzień Międzynarodowego Święta Kobiet w Fabryczce odbył się koncert Izabeli Szafrąskiej "Piosenki mi najbliższe".

Z tej okazji, każdej z Pań został wręczony słodki upominek - podarunek od starosty wołomińskiego Adama Lubiaka.

Na scenie wystąpiła Izabela Szafrąska oraz znakomity pianista Przemysław Zalewski.

Zebrana licznie tego wieczoru publiczność miała okazję wysłuchać ciekawych aranżacji utworów z nurtu piosenki literackiej, artystycznej, żydowskiej oraz popularnej, z którymi w szczególny sposób związana jest wokalistka. Artystka zaprezentowała m. in. "Człowieczy los", "Niebieski balonik", "Księżyc nad Kościeliskiem", "Dni których nie znamy".

Na koniec występu Izabela Szafrąska wykonała utwór "Power of love", który był specjalną dedykacją dla wszystkich Kobiet od starosty wołomińskiego Adama Lubiaka.

Sierpień:

SOLOWY KONCERT NORBERTA „SMOŁY” SMOLIŃSKIEGO, „TRZY ETOSY”

02.08.2020 r.

TRZY ETOSY - "Od Cudu nad Wisłą do Sierpnia '80", w wykonaniu Norberta "Smoły" Smolińskiego lidera zespołu "Contra Mundum". Inicjatorem koncertu był Powiat Wołomiński.

Spotkanie przeplatane były opowieściami artysty o historii i etosie solidarności, Powstania Warszawskiego i Bitwy Warszawskiej. Każdy z wykonywanych utworów opatrzony został wstępem, a w czasie jego wykonania na ekranie pojawiały się zdjęcia ilustrujące wyśpiewane strofy.

Wrzesień:

WIDOWISKO OBRZĘDOWE „ZIOSKOWE ZEBRANIE”

13.09.2020 r.

Zespół Folklorystyczny „Podszybka Kurpiowska” oraz członkowie KGW z Łęgu Przedmiejskiego podczas wernisazu ekspozycji stałej zaprezentowali przedstawienie pt. „Zioskowe zebranie”. Była to humorystyczna opowieść o czasach, w których postęp ściera się z tradycjami ludowymi oraz o tym, jak Kurpie radzą sobie ze współczesną technologią na wsi – całość wykonana w gwarze kurpiowskiej. Podczas występu zespół zaprezentował również tradycyjne tańce i pieśni ludowe Kurpiowszczyzny z muzyką na żywo, a dla gości przyszykowano lokalne specjały Puszczy Zielonej.

Scenariusz przedstawienia został stworzony i dostosowany specjalnie na potrzeby stałej ekspozycji etnograficznej zaaranżowanej we wnętrzu chaty wiejskiej.

KONCERT OTWARCIA NOWEGO SEZONU ARTYSTYCZNEGO FILHARMONII DLA DZIECI - MNÓSTWO GITAR

27.09.2020 r.

W ostatnią niedzielę września odbył się koncert inauguracyjny Filharmonii Dla Dzieci. Gitarowe arcydzieła muzyki hiszpańskiej, ale też utwory Django Reinharda, Erica Claptona, Joe Satriani czy Metalliki dla dzieci wykonali wielokrotnie nagradzani artyści: Ksawery Jastrzębski, Konstanty Szemraj i Michał Mościski. Dla małych melomanów tradycyjnie przygotowano książeczki z obrazkowym programem koncertowym zawierającym zagadki i kolorowanki utrwalające wiedzę w temacie koncertu.

Październik:

KONCERT BAJKOWO-FILMOWO

10.10.2020 r.

Był to kolejny koncert w ramach Filharmonii Dla Dzieci. Tym razem usłyszeć można było melodie z filmów i bajek dla najmłodszych, a przy okazji poznać kilka rodzajów trąbek, pobawić się oraz poćwiczyć słuch, koncentrację i muzyczną pamięć. Na scenie Fabryczki wystąpił pierwszy trębacz Orkiestry Polskiego Radia, który wraz z innymi muzykami zaprezentował utwory m.in z: Króla Lwa, Pocahontas, Star Wars, Harrego Pottera, Smerfów, Piratów z Karaibów, Vaiany i wielu innych filmów i animacji.

III WOŁOMIŃSKI FESTIWAL TEATRALNY IM. JÓZEFA ORWIDA

24.10.2020 r.

W tym roku Wołomiński Festiwal Teatralny odbył się w zupełnie innej formie. Spektakle były transmitowane na żywo online na Facebooku prosto ze sceny w Powiatowym Centrum Kultury Fabryczka.

Podczas festiwalu swoje spektakle zaprezentował Teatr Ot Tak z Wołomina oraz Młodzieżowy Teatr Profilaktyczny Farsa z Wyszkowa. Obie grupy już trzeci raz brały udział w wydarzeniu. Zrzeszają one młodych ludzi z pasją do teatru. Przedstawione przez nich spektakle poruszały tematy im bliskie, problemy z którymi borykają się na co dzień.

Aktorów oceniało jury złożone z osób związanych również z powiatem wołomińskim. Przewodniczącym jury był prof. dr hab. Stanisław Górka, któremu towarzyszyli Jacek Stachowicz i Mateusz Stefankowski. I miejsce oraz nagrodę publiczności w głosowaniu online zdobył Teatr Ot Tak za spektakl „Przyznaj się”. II miejsce powędrowało do Młodzieżowego Teatru Profilaktycznego Farsa, który zaprezentował przedstawienie pt. „Okradzeni ze złudzeń”.

WYSTAWY

Luty:

WERNISAŻ WYSTAWY MALARSTWA MARZENY NALEPY „MYŚLI ZASTYGLĘ”

08.02.2020 r.

Tego dnia zabraliśmy przybyłych do Fabryczki gości w podróż do krainy emocji, kolorów i magii. Początkiem tej podróży był wernisaż wystawy Marzeny Nalepy „Myśli Zastygłe”, który zgromadził liczną publiczność.

Artystka inspiracje do tworzenia swoich dzieł czerpie z obserwacji świata i człowieka. Zderzenie barw, a także ekspresyjna walka światła z cieniem łączą się z koncepcyjną wykładnią. W ten sposób aktywizuje się w widzu sfera uczuciowa.

Po wystawie na gości czekała kolejna niespodzianka - koncert zespołu Plateau "Od Grechuty do Cohena".

Czerwiec:

WYSTAWA HUBERTA BORYSA, ZDZISŁAWY LUDWINIAK I PIOTRA SIWCZUKA „MIT, KULT, WIARA”
27.06.2020 r.

Ekspozycja prezentuje ponad 30 prac trzech artystów związanych z warszawską Akademią Sztuk Pięknych.

Pomysłodawcą wystawy „Mit, kult, wiara” jest prof. Hubert Borys. Do projektu zostali zaproszeni Zdzisława Ludwiniak oraz Piotr Siwczuk. Artystów łączą nie tylko wspólne działania związane z pracą dydaktyczną na Wydziale Grafiki macierzystej uczelni, ale również podjęty przez twórców temat. Szczególnie bliskie stały się dla nich słowa ks. biskupa Michała Janochy, przewodniczącego Rady ds. Kultury Konferencji Episkopatu Polski: „Kultura stanowi niekwestionowaną wartość, a sercem kultury jest kult. Oderwanie kultury od kultu powoduje, że kultura staje się odpadkiem, co zauważył już Goethe”. Wystawa jest pewnego rodzaju swobodną i niczym nie wymuszoną konfrontacją myśli, słowa i obrazu.

Wrzesień:

WERNISAŻ WYSTAWY STAŁEJ ELEMENTÓW ARCHITEKTURY LUDOWEJ, SPRZĘTÓW RZEMIEŚLNICZYCH,
ROLNICZYCH I CODZIENNEGO UŻYTKU Z PRZEŁOMU XIX I XX W.
13.09.2020

Wystawa została zorganizowana ramach obchodów Europejskich Dni Dziedzictwa w Fabryczce.

Uroczystego odsłonięcia ekspozycji podczas wernisażu dokonali starosta wołomiński Adam Lubiak wraz z małżonką Katarzyną – radną Sejmiku Województwa Mazowieckiego, Sekretarz Powiatu Aneta Piotrowska oraz malarz i scenograf Kazimierz Kubacz.

Rekonstrukcja wnętrza chaty wiejskiej z piecem chlebowym powstała dzięki zaangażowaniu pracowników i przyjaciół Fabryczki. Projekt wsparła również Fundacja ORLEN. Wspólny wysiłek sprawił, że pozyskiwane przez lata zbiory etnograficzne zyskały przepiękne tło ekspozycyjne, którego nie powstydziliby się niejedno muzeum czy skansen.

Otwarcie wystawy towarzyszył występ Zespołu Folklorystycznego „Podszybka Kurpiowska” oraz Koła Gospodyń Wiejskich z Łęgu Przedmiejskiego, którzy zaprezentowali widowisko „Zioskowe zebranie”. Nie zabrakło również tradycyjnych kurpiowskich przysmaków, tańców i ludowych przyśpiewek.

Październik:

WERNISAŻ WYSTAWY „RZEŻBA” KATARZYNY MASNY
04.10.2020 r.

Katarzyna Masny ukończyła Akademię Sztuk Pięknych w Warszawie na Wydziale Rzeźby. Laureatka wielu nagród i wyróżnień, m.in. zajęła III miejsce w konkursie medalierskim w Finlandii w 2012 r. oraz

II miejsce w III Triennale Ceramicznym Kadr z szamotem w tle w Zakopanem 2014 r. Brała udział w licznych plenerach artystycznych, m.in. w Pałacu w Chrzęsnem.

Wystawa w Fabryczce była 13. indywidualną ekspozycją rzeźbiarki. Artystka zaprezentowała kilkadziesiąt prac wykonanych różnymi technikami: gipsowe popiersia, abstrakcyjne i geometryczne formy ceramiczne, a także szkliwione obrazy z szarej gliny oraz wypalone tradycyjną japońską techniką raku. Oprawę muzyczną wydarzenia zapewnili Agnieszka i Łukasz Wojakowscy.

DZIAŁANIA PROMUJĄCE POWIAT

Kwiecień/maj

THE VOICE OF POWIAT – KONKURS ONLINE

27.04.2020 r. – 29.05.2020 r.

Projekt umożliwił młodzieży powiatu wołomińskiego zaprezentowanie swoich umiejętności wokalnych w przestrzeni wirtualnej. Konkurs był skierowany do młodych pasjonatów śpiewu w wieku od 10 do 19 lat. Aby wziąć udział w konkursie należało przesłać na adres mailowy (Centrum) nagranie z wykonanym przez siebie dowolnym utworem. Wpłynęło ponad 60 zgłoszeń, z których 37 trafiło na profil instytucji na portalu Facebook pod ocenę internautów. Do finału dostało się 11 uczestników. Zwycięzców wybrała komisja w składzie: Adam Lubiak Starosta Wołomiński, p.o. Dyrektor PCDiT Katarzyna Rutkowska, Hanna Skrzypczak Naczelnik Wydziału Edukacji i Kultury, Robert Roguski Przewodniczący Komisji Dziedzictwa Narodowego, Kultury i Współpracy z Jednostkami Samorządu Terytorialnego, ks. Witold Gajda Proboszcz Parafii Matki Bożej, Teresa Urbanowska Życie Powiatu na Mazowszu, Urszula Szaliłow Moja Gazeta Regionalna, Izabela Szafrąńska wokalistka, Michalina Borko instruktor śpiewu, Ewelina Dziecioł Wieści Podwarszawskie.

Był to pierwszy w Polsce konkurs wokalny w przestrzeni internetowej skierowany do mieszkańców powiatu, zorganizowany z takim rozmachem i cieszący się tak dużym zainteresowaniem. Dzięki niemu pozyskaliśmy szerokie grono odbiorców i obserwatorów w Internecie. Starosta wołomiński Adam Lubiak ufundował nagrodę specjalną w postaci nagrania teledysku z finalistami konkursu z udziałem Izabeli Szafrąńskiej uczestniczki The Voice of Poland w profesjonalnym studiu muzycznym. Poprzez konkurs pokazaliśmy, jak uzdolniona jest młodzież z powiatu wołomińskiego. Młodzież biorącą udział w konkursie zaangażowaliśmy w różne projekty muzyczne.

Dzięki nam uczestnicy poznali pracę przed kamerą i studiu nagrań oraz uczestniczyli w warsztatach wokalnych z trenerem. Wzięli udział w wydarzeniu artystycznym z okazji 100. Rocznicy Bitwy Warszawskiej 1920 roku w Ossowie, a także nagrali dwie pastorałki oraz teledysk do jednej z nich.

Planujemy kolejne edycje konkursu oraz dalszą współpracę z jego uczestnikami przy organizacji muzycznych wydarzeń, zarówno na terenie powiatu, jak i poza nim.

Sierpień:

KONCERT INAUGURUJĄCY OBCHODY 100. ROCZNICY BITWY WARSZAWSKIEJ 1920 ROKU W POWIECIE WOŁOMIŃSKIM

13.08.2020 r.

W kościele Matki Bożej Częstochowskiej w Wołominie odbyła się uroczysta msza oraz koncert „W Duchu Niepodległej – Bohaterom 1920 roku” inaugurujące tegoroczne obchody 100. Rocznicy Bitwy Warszawskiej.

Organizatorzy starosta wołomiński Adam Lubiak, ks. Witold Gajda proboszcz Parafia Matki Bożej Częstochowskiej w Wołominie oraz Katarzyna Rutkowska dyrektor Fabryczki w celu uczczenia rocznicy jednej z największych i zarazem najważniejszych bitew w historii Polski zaprosili mieszkańców powiatu na koncert pieśni dziękczynnych w wykonaniu Zespołu Koncertowego, chóru oraz solistów Zespołu Artystycznego Wojska Polskiego pod batutą Krzysztofa Procajło.

Przepiękne aranżacje, niezwykła oprawa świetlna oraz przygotowana przez prowadzącego koncert Jakuba Bałę narracja opisująca przebieg bitwy wprowadziły licznie zebraną publiczność w podniosły nastrój. Usłyszeliśmy m.in. „Bogurodzicę”, „Legiony”, „Białe róże”, „O mój rozmarynie”, „Absolve” oraz inne pieśni o tematyce patriotycznej i religijnej.

Gościem specjalnym był Dariusz Kordek.

Koncert sfinansowany był ze środków zewnętrznych z dotacji przekazanej przez Instytut Muzyki i Tańca.

OBCHODY 100. ROCZNICY BITWY WARSZAWSKIEJ 1920 ROKU W OSSOWIE

15.08.2020 r.

Po raz pierwszy od 15 lat rocznicowe obchody Bitwy Warszawskiej odbyły się bez rekonstrukcji historycznej.

Organizatorzy wydarzenia artystycznego starosta wołomiński Adam Lubiak oraz dyrektor Powiatowego Centrum Kultury Fabryczka Katarzyna Rutkowska przygotowali dla mieszkańców powiatu wiele ciekawych atrakcji.

Na polach Ossowskich w ramach Pikniku Wojskowego pod patronatem Ministra Obrony Narodowej Mariusza Błaszczaka pojawiło się wyposażenie Sił Zbrojnych RP. Można było podziwiać sprzęt bojowy, uzbrojenie i umundurowanie żołnierzy.

Nie zabrakło również rekonstruktorów historycznych. Członkowie Stowarzyszenia Miłośników Kawalerii imienia 1. Pułku Ułanów Krechowieckich z Kobyłki przygotowali obozowisko 1920 r., zaprezentowali ułańskie stroje, broń oraz szarżę konną.

Przy stoisku Fabryczki na uczestników wydarzenia czekały okolicznościowe upominki. Dużym zainteresowaniem cieszyła się również wystawa „Bitwa Warszawska. Stulecie Zwycięstwa”, którą przygotowało Biuro Programu „Niepodległa” we współpracy z Muzeum Wojska Polskiego. Ekspozycja przypomina najważniejsze fakty i postaci związane z historią bitwy 1920 roku.

15 sierpnia miała miejsce również premiera Banknotu Pamiątkowego „0 Euro” z grafiką nawiązującą do Bitwy Warszawskiej 1920 r. Powiat Wołomiński jest pierwszym samorządem, który posiada swój pamiątkowy banknot. Przy specjalnie przygotowanym stoisku goście tegorocznych obchodów mogli wydrukować sobie banknot o nominale 0 EURO z wizerunkiem ks. Ignacego Skorupki.

Przewidziano też sporo atrakcji dla dzieci. Najmłodszy uczestnicy wydarzenia mogli spróbować swoich sił w tkaniu i kaligrafii oraz wziąć udział w warsztatach „Okopowy sanitariat”, dzięki któremu poznali pracę medyka na froncie 1920 roku.

Podczas części artystycznej na scenie wystąpili uczniowie z Liceum Ogólnokształcącego w Radzyminie oraz młodzież z międzyszkolnego Klubu AK Ziemi Radzyńskiej w programie artystycznym „Uwierz Polsko”, a także Orkiestra Powiatu Wołomińskiego z Wojciechem Bardowskim oraz Anna Przybysz z zespołem Triodeon.

Swój debiut sceniczny mieli również uczestnicy konkursu The Voice Of Powiat, którzy zaprezentowali pieśni patriotyczne. Na koniec wspólnie z Izabelą Szafrąską wykonali utwór „Bo świat to my”. Natomiast Izabela Szafrąska przy akompaniamencie Przemysława Zalewskiego zaśpiewała utwory z okresu dwudziestolecia międzywojennego.

Gwiazdą wieczoru był Mateusz Ziółko z zespołem, który zaprezentował m.in. utwór „Legiony” pochodzący z filmu o tym samym tytule.

Wydarzenie artystyczne 100. Rocznica Obchodów Bitwy Warszawskiej 1920 roku w Ossowie dofinansowano ze środków Programu Wieloletniego NIEPODLEGŁA.

Wrzesień:

RODZINNE WARSZTATY PLENEROWE W FABRYCZCE

19-20.09.2020 r.

ZABAWA W TRZY KOLORY - to hasło przewodnie weekendowego warsztatu w Fabryczce. Dzieci i dorośli pod okiem instruktorów z Pracowni Artystycznych Wyzwań prowadzonej przez Mazowieckie Forum Biznesu Nauki i Kultury malowali na tkaninach, po drewnie i na podobrazdach, a także tworzyli kompozycje wycinankowe. A wszystko to przy użyciu tylko 3 kolorów!

Listopad – grudzień:

POWIATOWY JARMARK BOŻONARODZENIOWY ONLINE

14.11-23.12.2020 r.

To przedsięwzięcie skupiające wykonawców i miłośników rękodzieła organizowane jest przez Fabryczkę od kilkunastu lat. W tym roku, ze względu na pandemię Jarmark odbył się w formule online za pośrednictwem portalu Facebook.

Swoje wyroby zaprezentowali lokalni rękodzielnicy, artyści, wytwórcy produktów regionalnych i ekologicznych, floryści oraz koła gospodyń wiejskich. W trakcie Jarmarku można było nabyć niepowtarzalne wyroby idealne na gwiazdkowy prezent, a także ozdoby i dekoracje świąteczne, przetwory i wypieki.

Wydarzenie było zadedykowane Michasiowi Boguckiemu, a opłata wpisowa została w całości przekazana na leczenie chłopca, który zmagają się z SMA.

Lokalni twórcy i rękodzielnicy z powiatu wołomińskiego wsparli zbiórkę kwotą prawie 1.000 zł.

Grudzień:

ŚWIĄTECZNE PASTORAŁKI – NAGRANIE

10.12.2020 – 23.12.2020

Tuż przed Świątami Bożego Narodzenia w mediach społecznościowych i na platformie YouTube ukazały się utwory nagrane przy udziale uczestników konkursu The Voice Of Powiat, dzieci z Przedszkola Baśniowa Kraina i Prywatnej Szkoły Podstawowej w Wołominie oraz młodzieży z powiatu wołomińskiego. W nagraniu wzięli udział skrzypaczka Agnieszka Wojakowska, gitarzysta Stefan Stefaniak, perkusista Karol Domański oraz pianista Andrzej Mikulski. Warsztaty przygotowawcze z dziećmi poprowadziła instruktorka śpiewu Michalina Borko.

W ramach projektu powstały dwie pastorałki: „Przekażmy Sobie Znak Pokoju” oraz „Dobre Świąta”. W ten niecodzienny sposób wraz ze starostą wołomińskim Adamem Lubiakiem oraz wicestarostą wołomińskim Piotrem Borczyńskim chcieliśmy złożyć mieszkańcom naszego powiatu życzenia bożonarodzeniowe.

Pastorałki cieszyły ogromnym zainteresowaniem. Teledyski na portalu Facebook obejrzało 21578 osób.

ROZSTRZYGNIĘCIE KONKURSU „EKO - OZDOBA ŚWIĄTECZNA”

18.12.2020 r.

Tegoroczna odsłona akcji „Choinki za elektrośmieci - Ekologiczne Świąta” organizowanej przez Wydział Ochrony Środowiska Starostwa Powiatowego w Wołominie odbyła się w formie konkursu na ekologiczną ozdobę świąteczną. Jego uczestnicy zostali nagrodzeni żywymi drzewkami w donicy. Wręczenie nagród odbyło się na terenie Powiatowego Centrum Kultury Fabryczka.

DZIAŁANIA O CHARAKTERZE EDUKACYJNYM

Warsztaty edukacyjne

- **GADKI Z MAKATKI:** zajęcia skierowane do uczniów szkół podstawowych. Dzieci poprzez kontakt z autentycznymi makatkami poznają ich historię, funkcje oraz techniki wykonywania.
- **Z WIZYTĄ W DOMU PRAPRADZIADKÓW:** lekcja na temat dawnego życia w chacie wiejskiej. Bazując na ekspozycji stałej opowiadamy o życiu codziennym ponad 100 lat temu. Tematyka lekcji obejmuje podstawowe czynności, takie jak: pranie, gotowanie, prasowanie. Dzieci mogą zobaczyć sprzęty, które były używane dawniej, same spróbować z nich skorzystać. Rozmawiamy także o tym, skąd pozyskiwano wodę czy składniki na posiłki, bazując na różnego typu zabawach.
- **KODRY, GWIOZDY, LELUJE – TRADYCYJNE WYCINANKI Z PAPIERU:** celem zajęć jest zapoznanie z tradycyjną wycinanką jako elementem polskiej sztuki ludowej, jej wyglądem, techniką wykonania oraz funkcją. Podczas warsztatów, uczestnicy mają kontakt z autentycznymi wycinankami wykonanymi przez ludowych twórców z różnych regionów Polski, ale i tworzą własne prace.

- *RZEŹBA W SZTUCE*: zajęcia obejmują rozmowę na temat sztuki i artysty, kontakt z autentyczną rzeźbą, próby interpretacji, zapoznanie z podstawowymi materiałami rzeźbiarskimi, a także stworzenie własnej rzeźby.
- *PORTRET W SZTUCE*: podczas zajęć uczestnicy poznają podstawowe rodzaje portretu, prezentujemy najsłynniejsze portrety i wspólnie je interpretujemy. Dzieci na podstawie dostępnych rekwizytów próbują odtworzyć słynne portrety.
- *DLACZEGO LUDZIE MALUJĄ NA MURACH? SZTUKA STREET ARTU*: przybliżamy uczestnikom historię oraz formy występujące w tej dziedzinie sztuki. Wspólnie z uczestnikami zajęć próbujemy określić granicę między sztuką uliczną a wandalizmem.
- *W MALOWANEJ SKRZYNI – HISTORIA I FUNKCJE STROJU LUDOWEGO*: warsztaty mają na celu zapoznanie z najpopularniejszymi polskimi strojami ludowymi. Podczas zajęć uczestnicy mają możliwość przymierzenia tradycyjnych ubiorów, oraz stworzenia stroju regionalnego według własnego pomysłu.
- *W MITYCZNYM ŚWIECIE SŁOWIAN*: podczas zajęć rozmawiamy o warunkach bytowych naszych przodków sprzed 1000 lat, dzieci poznają zwyczaje i wierzenia Słowian, a także pierwsze pismo jakim się posługiwali.
- *KOLORY TĘCZY – BARWA W SZTUCE*: warsztat obejmuje zapoznanie najmłodszych dzieci z podstawową paletą barw. Poprzez różne zabawy maluchy poznają zasady mieszania oraz dobierania kolorów. Odszukują na obrazach barwy podstawowe i pochodne.
- *WARSZTATY TEMATYCZNE* prowadzone w okresie Świąt Bożego Narodzenia i Wielkanocy. Celem zajęć jest przybliżenie dawnych, tradycyjnych zwyczajów i obrzędów.

Wszystkie warsztaty obejmują także aktywności związane z tematem zajęć, mające na celu utrwalenie zdobytej wiedzy.

22.01.2020 r. – W malowanej skrzyni – historia i funkcje stroju ludowego, Niepubliczne Przedszkole Tabaluga,

07.02.2020 r. – W malowanej skrzyni – historia i funkcje stroju ludowego, Szkoła Podstawowa nr 5 w Wołominie,

08.03.2020 r. – Sztuka street artu, Szkoła ICO (2 grupy),

08.03.2020 r. – Kolory tęczy – barwa w sztuce, Niepubliczne Przedszkole ABC,

09.03.2020 r. – Wielkanoc w Europie, Niepubliczna Szkoła Proeducado,

10.03.2020 r. – Wielkanoc w Europie, Niepubliczna Szkoła Proeducado

02.10.2020 r. – Z wizytą w domu pradiadków, Niepubliczne Przedszkole ABC,

15.10.2020 r. – Niecodzienna plastyka, Prywatna szkoła Podstawowa w Wołominie,

15.10.2020 r. – Niecodzienna plastyka, Prywatna szkoła Podstawowa w Wołominie,

16.10.2020 r. – Niecodzienna plastyka, Prywatna szkoła Podstawowa w Wołominie.

Działania o charakterze edukacyjnym w przestrzeni internetowej

- 18.03.2020 r. – etnokontkurs dla dzieci,
- 19.03.2020 r. – etnokontkurs dla dorosłych,
- 28.03.2020 r. – „Zadania i zagadki z wiejskiej chatki”, zestaw łamigłówek,
- 03-09.04.2020 r. – cykl postów edukacyjnych nt. Świąt Wielkanocnych,
- 18.04.2020 r. – przybliżenie najważniejszych zabytków architektonicznych powiatu wołomińskiego (Międzynarodowy Dzień Zabytków),
- 25-29.04.2020 r. – cykl postów przybliżających polskie tańce narodowe (Międzynarodowy Dzień Tańca),
- 27.04-16.07.2020 r. – cykl filmów instruktażowych z propozycjami prac plastycznych,
- 03.06-29.06.2020 r. – JOGA ONLINE z Honoratą Perzanowską – cykl filmów zawierających zestaw ćwiczeń,
- 11.09.2020 r. – konkurs etnograficzny z okazji otwarcia ekspozycji stałej,
- 17.11.2020 r. – konkurs DAWNE TRADYCJE.

Organizacja stałej wystawy etnograficznej ze zbiorów PCDiT

Wystawa stała eksponatów architektury ludowej, sprzętów rzemieślniczych, rolniczych i codziennego użytku z przełomu XIX i XX w.

W ramach stałej ekspozycji etnograficznej powstało wnętrze chaty wiejskiej z piecem chlebowym, które stało się atrakcyjnym tłem dla zgromadzonych eksponatów.

Wystawa jest bogata w różnego rodzaju zabytkowe meble, przedmioty codziennego użytku, elementy dekoracyjne oraz narzędzia rolnicze, które były używane przez mieszkańców dawnej wsi.

Projekt jest realizowany dzięki wsparciu Fundacji ORLEN.

INNE DZIAŁANIA

W 2020 roku Fabryczka organizowała przedsięwzięcia, na realizację których otrzymała środki zewnętrzne pochodzące z MKiDN, PROGRAMU NIEPODLEGŁA, FUNDACJI ORLEN oraz IMIT.

Ponadto od października do końca listopada pracowano nad stworzeniem nowych autorskich programów wydarzeń artystycznych i edukacyjnych. Złożono następujące projekty:

1. **Narodowe Centrum Kultury** w programie **Edukacja kulturalna** - projekt o nazwie **Fabryczka Talentów** wniosek nr 167184/20/A1 – wnioskowane dofinansowanie Ministra - 32 650 zł; wkład własny – 8 700 zł w sumie cały projekt na 41 350 zł.
2. **Narodowe Centrum Kultury** w programie **Edukacja kulturalna** – projekt o nazwie **Rodzinną Fabryczka Kultury** wniosek nr 173230/20 – wnioskowane dofinansowanie Ministra – 30 000 zł; wkład własny – 7 600 zł w sumie cały projekt na 37 600 zł.
3. **Departament Narodowych Instytucji Kultury** w programie **Kultura ludowa i tradycyjna** – projekt o nazwie **EtnoFabryczka – warsztaty etnograficzne** wniosek nr 173235/20 –

wnioskowane dofinansowanie Ministra – 20 610 zł; wkład własny – 5 350 zł w sumie cały projekt na 25 960 zł.

4. **Instytut Muzyki i Tańca** w programie **Muzyka** – projekt o nazwie **Fabryczka Muzycznie „W hołdzie Bohaterom 1920 roku”** wniosek nr 173390/20 – wnioskowane dofinansowanie Ministra – 60 000 zł; wkład własny – 15 000 zł w sumie cały projekt na 75 000 zł.
5. **Instytut Muzyki i Tańca** w programie **Muzyka** – projekt **Fabryczka Muzycznie „Miłość i patriotyzm w czasach XX-lecia międzywojennego”** wniosek nr 173166/20 – wnioskowane dofinansowanie Ministra – 51 360 zł; wkład własny – 12 840 zł w sumie cały projekt na 64 200 zł.
6. **Narodowe Centrum Kultury** w programie **Infrastruktura Domów Kultury** – projekt o nazwie **Fabryczka „Nowoczesna infrastruktura – nowa jakość”** wniosek nr 179230/20 – wnioskowane dofinansowanie Ministra – 135 476,80 zł; wkład własny – 33 869,20 zł w sumie cały projekt na 169 346,00 zł.
7. **Narodowe Centrum Kultury** w programie **EtnoPolska 2021** – projekt o nazwie **„ETNO-ROK w Fabryczce”**, wnioskowane dofinansowanie Ministra 15 300 zł; wkład własny 2 500 zł w sumie cały projekt na 17 800 zł.
8. **Biuro Programu NIEPODLEGŁA** na zadanie **101. rocznica obchodów Bitwy Warszawskiej 1920 roku w Ossowie** – wnioskowane dofinansowanie z Niepodległej 100 000 zł; dotacja celowa z Powiatu Wołomińskiego 103 200 zł w sumie cały projekt na 203 200 zł.

Działalność Orkiestry Powiatu Wołomińskiego

- próby Orkiestry (po 20.03.2020 r. prowadzone wyłącznie z zachowaniem obowiązujących na ten czas zaleceń sanitarnych),
- występ Orkiestry podczas obchodów 100. Rocznicy Bitwy Warszawskiej 1920 r.

- *Instytucja regularnie prowadzi działania renowacyjne na swoich eksponatach, udziela informacji dotyczących artystów regionalnych oraz współpracuje z innymi instytucjami kulturalnymi w zakresie organizacji wystaw (depozyty eksponatów).*

- *Dokonano czyszczenia, renowacji i strojenia stuletniego pianina. Dzięki pracom konserwatorskim zabytkowy instrument został przywrócony do dawnej świetności i stanął na scenie Fabryczki.*

- *Przygotowanie wnętrza oraz montaż wystawy TU RODZIŁA SIĘ SOLIDARNOŚĆ w ramach utworzonej z inicjatywy starosty wołomińskiego Adama Lubiaka oraz przedstawicieli NSZZ SOLIDARNOŚĆ Oddział Wołomin Izby Pamięci gromadzącej zbiory ukazujące historię i tradycję NSZZ SOLIDARNOŚĆ.*

- *Współpraca z jednostkami i wydziałami Powiatu Wołomińskiego, Fundacjami: Dziedzictwo Nadbużańskie, Perła Baroku, Mamy Wołomin, Stowarzyszeniem Mazowieckie Forum Biznesu Nauki i Kultury, Amatorskim Zespołem Teatralnym ZYGZAK oraz Life Art Studio, artystami i osobami prywatnymi.*

WYKORZYSTANIE SAL FABRYCZKI PRZEZ PODMIOTY INNE – BEZPŁATNE

- 22.01.2020 – próba, Kreacje – pokaz etiud tanecznych
- 23.01.2020 – próba, Kreacje – pokaz etiud tanecznych
- 25.01.2020 – próba, Kreacje – pokaz etiud tanecznych
- 26.01.2020 – próba, Kreacje – pokaz etiud tanecznych
- 29.01.2020 – próba, szkoła ICO
- 30.01.2020 – spotkanie – Budżet Obywatelski Mazowsza
- 31.01.2020 – próba – szkoła ICO
- 06.02.2020 – szkolenie – Powiatowe Centrum Pomocy Rodzinie w Wołominie
- 05.02.2020 – uroczystość z okazji Dnia Babci i Dziadka – szkoła ICO,
- 19.02.2020 – warsztaty dla osób niepełnosprawnych – PULMO
- 25.02.2020 – szkolenie dot. Bazy Danych Odpadowych
- 21.05.2020 – Komisja Edukacji, Sportu i Turystyki oraz Komisja Dziedzictwa Narodowego, Kultury i Współpracy z Jednostkami Samorządu Terytorialnego
- 02.07.2020 – spotkanie – Powiatowy Urząd Pracy w Wołominie
- 23.07.2020 – warsztaty wokalne z Izabelą Szafranwą i Przemysławem Zalewskim – spotkanie przygotowujące młodzież do występu podczas obchodów 100. Rocznicy Bitwy Warszawskiej 1920 r. w Ossowie
- 04.08.2020 – próba chóru przed występem podczas Mszy Świętej
- 08.08.2020 – próba generalna chóru i orkiestry symfonicznej
- 13.08.2020 – warsztaty dla seniorów – Rada Seniorów w Zielonce
- 28.08.2020 – szkolenie dla dyrektorów szkół - Sekcja Oświaty Zdrowotnej i Promocji Zdrowia Powiatowej Stacji Sanitarno-Epidemiologicznej w Wołominie
- 04.09.2020 – Sesja Rady Powiatu
- 17.09.2020 – Dzień Sybiraka i Bohaterskich Obrońców Ojczyzny – wydarzenie artystyczne – Powiat Wołomiński
- 18.09.2020 – szkolenie dla Wójtów i Burmistrzów – Wydział Zarządzania Kryzysowego Starostwa
- 22.09.2020 – posiedzenie Powiatowej Rady Rynku Pracy
- 02.10.2020 – Wizyta Federacji MAZOVIA i jej członków
- 12.12.2020 – nagranie mini koncertu zespołu Plateau
- 13.12.2020 – nagranie świątecznych utworów w wykonaniu Gospel Lauder

WSPÓŁPRACA Z MEDIAMI

- zaproszenie na pokaz etiud tanecznych „Kreacje” – Moja Gazeta Regionalna nr 2/2020
- zaproszenie na wernisaż wystawy Marzeny Nalepy „Myśli zastygłe” oraz koncert zespołu Plateau – WWL24
- zaproszenie na wernisaż wystawy Marzeny Nalepy „Myśli zastygłe” oraz koncert zespołu Plateau – Moja Gazeta Regionalna nr 2/2020
- relacja z wernisażu Marzeny Nalepy „Myśli zastygłe” – Życie Powiatu na Mazowszu, iTV
- „Walentynki w Fabryczce” – Tygodnik Wieści Podwarszawskie nr 9/2020

- zaproszenie na Powiatowy Jarmark Wielkanocny – Tygodnik Wieści Podwarszawskie nr 9/2020
- „Piosenki mi najbliższe” – Tygodnik Wieści Podwarszawskie nr 11/2020
- „The Voice of Powiat” – konkurs rozstrzygnięty – Moja Gazeta Regionalna nr 10/2020
- „Lubię śpiewać ale sport też lubię” – Życie Powiatu na Mazowszu nr 10/2020
- „Warto postawić na to co się kocha” – Życie Powiatu na Mazowszu nr 10/2020
- „O bitwie, nieco inaczej” – Tygodnik Wieści Podwarszawskie nr 31/2020
- „Architektura ludowa w Fabryczce” – Moja gazeta regionalna, nr 17/2020
- „Dzień Sybiraka i Bohaterskich Obrońców Ojczyzny, Moja Gazeta Regionalna 17/2020
- „Koncert w Duchu Niepodległej – Bohaterom 1920 roku” – Życie Powiatu na Mazowszu, 19.08.2020
- „Kurpie w Wołominie, czyli Fabryczka na ludową modłę!” – Kurier W, 15.09.2020
- zaproszenie na wystawę Katarzyny Masny – Kurier W, nr 36/2020
- „Wernisaż wystawy rzeźb Katarzyny Masny” – relacja w Kurier W, nr 39/2020
- „Kobiecość w rzeźbie” – Wieści Podwarszawskie nr 41/2020
- „Powiatowy Jarmark Bożonarodzeniowy online”. – Kurier W, 10.11.2020
- „Powiatowy Jarmark Bożonarodzeniowy online” – Moja Gazeta Regionalna nr 21 i 22/2020

Zestawienie założeń z wykonaniem planu Fabryczki w 2020 r.

Lp.	Rodzaj działania	Plan	Wykonanie	Uwagi
1.	Wystawy artystyczne i kolekcjonerskie	4	4	Ze względu na stan epidemiczny i obostrzenia, jakimi są objęte instytucje kultury część wydarzeń została odwołana, przełożona na inny termin lub zrealizowana w formie ONLINE.
2.	Koncerty i widowiska, cykl potańcówek	9	7	
3.	Jarmarki	2	1	
3.	Warsztaty artystyczne i działania edukacyjne	70	32	
4.	Festiwale i przeglądy artystyczne	1	2	
5.	Działania promocyjne powiatu, instytucji i mieszkańców		10	
6.	Działalność Orkiestry Powiatu Wołomińskiego		3	
7.	Remonty i modernizacje	0	1	

DYREKTOR
POWIATOWEGO CENTRUM
KULTURY FABRYCZKA
Katarzyna Rutkowska